CC-BY-SA: Historisches Museum Frankfurt, Foto: Horst Ziegenfusz

# Karikatur „Michel kehrt aus!“

Die Symbole der Monarchie, Krone, Zepter und vieles mehr, wurden von der 1848er-Satire hinweggefegt.

Auch der ‚Deutsche Michel‘ wurde zu einem Symbol der Deutschen Revolution. Der Michel mit Schlafmütze wurde bisher in anderen europäischen Ländern als abwertendes Bild für „den Deutschen“ benutzt. Es wurde dann 1848 positiv umgedeutet: Michel, jetzt erwacht mit Jakobinermütze und Kokarde macht es endlich wie die Franzosen und entsorgt die Symbole der Monarchie.

# Informationen

1848 (Datierung)

Druckgrafik
Karikatur
Papier, Kreidelithografie
Blattmaß: 29,4 x 23 cm

Dauerausstellung Frankfurt Einst?
Neubau, Ebene 2, Weltstadt, Volksvertreter

Historisches Museum Frankfurt
Inv. C14450