Historisches Museum Frankfurt

Ansicht der Großen Fischergasse mit dem Heisterhaus und dem Gasthaus "Stadt Darmstadt"

Der Gasthof, ein schiefwinkeliges dreistöckiges Haus mit ausgebautem spitzen Dach, befand sich in der Großen Fischergasse zwischen Dom und Mainufer. In unmittelbarer Nähe stand die Häusergruppe "Am Roseneck", die links noch teilweise zu sehen ist. Die Eigenart der beiden Häuser ist, dass sie nach oben breiter werden.

Der Frankfurter Fotograf Carl Friedrich Mylius erfasste in seinen Fotografien den radikalen Wandel des Stadtbildes in der Entwicklung Frankfurts zur Industriemetropole. Mittelalterliches Stadtbild, gründerzeitliche Neubauten und den Verfall der Altstadtgassen hielt Mylius in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts in zahlreichen Abzügen fest. Sein fotografisches Atelier befand sich in der Biebergasse 3. Von seinen Aufnahmen sind rund 800 verschiedene Stadtansichten bekannt. Ein großer Bestand des Fotografen wird heute im Historischen Museum Frankfurt aufbewahrt.

Informationen

um 1870 (Datierung)

Fotografie
Architekturfotografie
Albuminabzug

Historisches Museum Frankfurt
Inv. C11972