Historisches Museum Frankfurt

Der Dom St. Bartholomäus vor dem Brand von 1867

Zu sehen ist der Dom St. Bartholomäus mit seiner alten Kuppel, bevor diese 1867 dem Dombrand zum Opfer fiel.

Der Fotograf Mylius hat aus gleicher Perspektive vom Turm der Katharinenkirche aus mehrere Aufnahmen hinereinander gemacht, die sich in dem weitergewanderten Schatten unterscheiden. Der Frankfurter Fotograf Carl Friedrich Mylius erfasste in seinen Fotografien vornehmlich den radikalen Wandel des Stadtbildes in der Entwicklung Frankfurts zur Industriemetropole. Mittelalterliches Stadtbild, gründerzeitliche Neubauten und den Verfall der Altstadtgassen hielt Mylius in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts in zahlreichen Abzügen fest. Sein fotografisches Atelier befand sich in der Biebergasse 3. Von seinen Aufnahmen sind rund 800 verschiedene Stadtansichten bekannt. Ein großer Bestand des Fotografen wird heute im Historischen Museum Frankfurt aufbewahrt.

Informationen

vor 1867 (Datierung)

Architektur, Stadttopographie
Architekturfotografie
Albuminabzug

Historisches Museum Frankfurt
Inv. C19953