Historisches Museum Frankfurt

Ansicht des Doms und der Alten Brücke vom Sachsenhäuser Ufer aus

Mainansicht mit Häuserreihe und Dom mit alter Kuppel. Im Vordergrund ist Wäsche auf der Sachsenhäuser Bleichwiese zu sehen.

Der Frankfurter Fotograf Carl Friedrich Mylius erfasste in seinen Fotografien den radikalen Wandel des Stadtbildes in der Entwicklung Frankfurts zur Industriemetropole. Mittelalterliches Stadtbild, gründerzeitliche Neubauten und den Verfall der Altstadtgassen hielt Mylius in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts in zahlreichen Abzügen fest. Sein fotografisches Atelier befand sich in der Biebergasse 3. Von seinen Aufnahmen sind rund 800 verschiedene Stadtansichten bekannt. Ein großer Bestand des Fotografen wird heute im Historischen Museum Frankfurt aufbewahrt.

Informationen

um 1866 (Datierung)

Architektur, Stadtansicht
Fotografie
Albuminabzug

Historisches Museum Frankfurt
Inv. C19960