Historisches Museum Frankfurt

Domplatz mit Blick in die Kannengießergasse

Auf dem Bild sind der Hainer Hof und das Haus Luthereck zu sehen. Ein Stein in der Fassade zeigte ein Bildnis Luthers, was dem Haus den Namen gab. Links daneben verläuft die Kannengießergasse zur Fahrgasse.

Der Frankfurter Fotograf Carl Friedrich Mylius erfasste in seinen Fotografien vornehmlich den radikalen Wandel des Stadtbildes in der Entwicklung Frankfurts zur Industriemetropole. Mittelalterliches Stadtbild, gründerzeitliche Neubauten und den Verfall der Altstadtgassen hielt Mylius in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts in zahlreichen Abzügen fest. Sein fotografisches Atelier befand sich in der Biebergasse 3. Von seinen Aufnahmen sind rund 800 verschiedene Stadtansichten bekannt. Ein großer Bestand des Fotografen wird heute im Historischen Museum Frankfurt aufbewahrt.

Informationen

um 1870 (Datierung)

Architektur, Stadttopographie
Architekturfotografie
Albuminabzug

Historisches Museum Frankfurt
Inv. C19947