Historisches Museum Frankfurt

https://www.historisches-museum-frankfurt.de/node/91755

Historisches Museum Frankfurt

Wandgemälde "Gefangennahme Christi" im alten Domkreuzgang bei Abbruch

Teil des Wandgemäldes, das während des Abbrisses des alten Kreuzdurchgangs im Dom fotografiert wurde.

Für den Wiederaufbau des 1867 durch einen Brand beschädigten Doms, wurden für den Bau der neugotischen Vorhalle Teile des Kreuzganges abgerissen. Der Frankfurter Fotograf Carl Friedrich Mylius erfasste in seinen Fotografien vornehmlich den radikalen Wandel des Stadtbildes in der Entwicklung Frankfurts zur Industriemetropole. Mittelalterliches Stadtbild, gründerzeitliche Neubauten und den Verfall der Altstadtgassen hielt Mylius in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts in zahlreichen Abzügen fest. Sein fotografisches Atelier befand sich in der Biebergasse 3. Von seinen Aufnahmen sind rund 800 verschiedene Stadtansichten bekannt. Ein großer Bestand des Fotografen wird heute im Historischen Museum Frankfurt aufbewahrt.

Informationen

1879 (Datierung)

Dokumentarfotografie, Stadttopographie
Fotografie
Albuminabzug

Historisches Museum Frankfurt
Inv. C10694b